



aktuellt från teaterunionen

jan 2012

TEATERUNIONEN

ÖPPET HUS

Teaterunionen fortsätter att ha öppna hus under våren med start fredagen den 27 januari mellan 15.00-17.00. Alla är hjärtligt välkomna till vårt kontor på Kaplansbacken 2 för att fika och träffa sina branschkollegor.

SWEDSTAGE 2012



Teaterunionen har fått startstöd från Kulturbryggan för att tillsammans med Svenska ASSITEJ projektera ett showcase där teatrar har möjlighet att visa upp svensk scenkonst anpassad för en internationell publik. Vi tror att detta kan bidra till en efterfrågad och viktig internationalisering av den svenska scenkonsten och att det kan skapa fler arbetstillfällen för teatrar och grupper. Showcaset ska innehålla föreställningar för barn, unga och vuxna och, förutsatt finansiering, att det ska gå av stapeln i Stockholm hösten 2012. Föreställningarna ska vara turnébara och tillgängliga på engelska. Har du en föreställning som du tror kan passa? Hör gärna av dig till info@teaterunionen.se.

SCENKONSTBIENNALEN

Fortsätt nominera era föreställningar till Scenkonstbiennalen som kommer gå av stapeln 22-26 maj 2013. Det måste vara producenten (teatern/ gruppen/ produktionsbolaget etc.) själv som lämnar förslaget med en motivering för förslaget. Motiveringen är en förutsättning, men den bör vara max ca 1 A4. Förslaget innebär ett åtagande, som förstås inte kan vara bindande men som signalerar intresse av och möjlighet att medverka på biennalen. Tänk på att urvalskommitténs medlemmar måste ha möjlighet att se föreställningen, så nominera i god tid under spelperioden! Vi kan också komma att be om inspelningar på DVD. Maila nomineringar till scenkonstbiennalen@teaterunionen.se.

FESTIVALER OCH MÖTESPLATSER

PANOPTIKUM 7-12 FEBRUARI

Panoptikum är en biennial som presenterar föreställningar från Bayern och Europa. Festivalen, som startade år 2000, hålls i Nürnberg och fungerar både som en plattform för experter inom området barnteater, men också som en marknadsplats för föreställningar som riktar sig till barn i åldrarna 3-12 år. Biljetter till Panoptikum går att köpa från och med januari 2012. För mer information om festivalen, besök: www.festival-panoptikum.de.



FILO – INTERNATIONAL FESTIVAL OF LONDRINA

Mellan 8 och 30 juni 2012 hålls den 44:e upplagan av Londrina International Festival i Londrina, Brasilien. Festivalen innehåller både teater, dans, musik och olika typer av workshops. Fram till den 9 februari tar FILO emot ansökningar. Skicka in ansökan till: Festival Internacional de Londrina, A/C: Luiz Bertipaglia / Director, Rua Cuiabá, 39, Londrina – Paraná – Brasil, 86026-060. För mer information, ansökningsmaterial mm, besök: <http://filo.art.br>.

INTERNATIONAL UNIVERSITY FESTIVAL I AGADIR

International University Festival i Agadir, är öppet för ansökningar för föreställningar som gjorts av studenter vid ett universitet. Festivalen hålls i Agadir, Marocko mellan den 25 och 28 april 2012, och deadline för ansökningar är 15 februari 2012. Ladda ner ansökningshandlingarna här: www.usmba.ac.ma/fut7.php.

TBILISI INTERNATIONAL FESTIVAL OF THEATRE

2009 startade den årliga festivalen Tbilisi International Festival Of Theatre som hålls mellan mitten av september till mitten av oktober. 2012 kommer festivalen att innehålla en ny programpunkt som man kallar "New!". Programpunkten är framförallt till för nya lovande artister som arbetar gränsöverskridande och utmanande. New! kommer bestå av två delar där ena delen kommer äga rum på traditionella spelplatser (teatrar) och den andra på icke-traditionella arenor, så som på gator/ offentliga platser runt om Tbilisi. Fram till den 1 mars 2012 har festivalen öppet för ansökningar. Läs mer om festivalen och ladda ner ansökningshandlingar via deras hemsida: www.tbilisiinternational.com.



KONFERENS OM FORSKNING OM SCENKONST

The International Federation for Theatre Research (FIRT / IFTR) grundades 1957 och har till uppdrag att främja samarbete och utbyta av information mellan individer och organisationer för forskning och studier av scenkonst. Varje år anordnar FIRT/ IFTR en konferens där man sammanför ca 400 akademiker och studenter från över 45 länder. De två senaste mötena hölls i Osaka, Japan (2011) och München, Tyskland (2010). Mellan 22-28 juli 2012 kommer konferensen att hållas i Santiago, Chile vid UC Extension Centre och Gabriela Mistral Kulturcentrum (GAM). Läs mer om konferensen på: firt2012chile.uc.cl.

AUDITIONS

REGIONTEATER VÄST SÖKER DANSARE

Regionteater Västs danskompani söker dansare för långtids- och korttidskontrakt. Audition hålls i Borås på Regionteater Väst den 21 januari mellan kl 10-18. Skicka ditt CV till: Johan Ahlsell, johan.ahlsell@regionteatervast.se eller Regionteater Väst, Bryggaregatan 10, 503 38 Borås senast den 2 jan. För mer information, kontakta Christer Reveny, christer.reveny@regionteatervast.se, eller besök: www.regionteatervast.se.

TEATER VÄSTMANLAND SÖKER SKÅDESPELARE/ DANSARE/ ARTISTER

Teater Västmanland söker 7 personer som ska ingå i den framtida ensemblen. Sökande ska ha skådespelar-, mim-, dansar-, eller cirkusutbildning från Teaterhögskolan, Svenska Balettskolan, Balettakademien, Danshögskolan eller motsvarande. Skicka in ansökan, innehållandes CV, presentationsbrev samt en motivering till varför du vill vara med i Teater Västmanlands nystart, senast den 4 januari till magdalena@teatervastmanland.se. Under januari och februari 2012 kommer teatern att kalla till möten/ auditions. Läs mer på: www.teatervastmanland.se.

ANSÖKNINGAR

OPEN CALL – ICE HOT



ICE HOT – Nordic Dance Platform är en plattform för samtida nordisk dans som kommer gå av stapeln 12-15 december 2012 i Helsingfors, Finland. ICE HOT består av föreställningar, diskussioner, seminarier och möten med konstnärer, regissörer, producenter, arrangörer och kulturella aktörer. Från den 1 dec 2011 och fram till den 31 jan 2012 har professionella koreografer och kompanier från Finland, Sverige, Norge och Island möjlighet att skicka in ansökningar. För mer information om ICE HOT, besök: www.nordicdanceplatform.com eller kontakta Maria Wessling på Dansens Hus: maria.wessling@dansenshus.se.



PRISER

REGIONTEATER VÄST VANN ÅRETS JÄMSTÄLLDHETSPRIS

Regionteater Väst blev vinnare av Västra Götalandsregionens jämställdhetspris 2011. Det är andra gången som teatern vinner priset. Västra Götalandsregionens jämställdhetspris på 25 000 kronor delas ut till en eller flera som arbetar i någon av regionens verksamheter och under året har stimulerat till jämställdhetsarbete och engagerat sig i genusfrågor.

SVENSKA GÄSTSPEL UTOMLANDS

ICE STORM I NEW YORK

Mellan den 7-10 januari 2012 anordnas showcaset Ice Storm i New York där föreställningar från Sverige, Danmark, Finland, Island, Norge och Kanada presenteras. Svensk representation finns i form av Pontus Lidberg Dance, med föreställningen Warriors, How about you? av koreografen Philippe Blanchard och Björn Säfstens Display. Föreställningen Display kommer sedan åka vidare och den 17 mars gästspela på Dance City i Newcastle, Storbritannien. Läs mer om showcaset Ice Storm på: www.ice-storm-showcase.com.



Warriors Foto Johan Gunséus



How about you? Foto: Jens Olof Lasthein



Display Foto: Nicklas Dennermalm

Lovisa Björkman, informatör, Svensk Teaterunion, 2011-12-27

08-462 25 34/ lovisa@teaterunionen.se/ [facebook.com/teaterunionen](https://www.facebook.com/teaterunionen)